



OSSERVAZIONI SISTEMATICHE ANNI 3

Cognome e Nome _____

IL SE' E L'ALTRO				
Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino gioca con gli altri	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Acquisisce il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Intuisce la propria storia personale e familiare	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si relaziona con adulti e bambini	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Accetta le diversità religiose e culturali; percepisce le regole del vivere insieme	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Percepisce i più importanti segni del territorio e le piccole comunità	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino comunica e si esprime con il proprio corpo, percepisce condotte sulla gestione della giornata a scuola	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Percepisce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali; acquisisce semplici pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Prova piacere nel movimento e sperimenta semplici schemi posturali e motori all'interno della scuola e all'aperto	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si esprime con una corretta gestualità, partecipa a giochi di movimento, musica, danza, comunicazione espressiva	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Percepisce le diverse parti del proprio corpo	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino comunica ed esprime emozioni anche attraverso il linguaggio del corpo	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta prime forme di drammatizzazione e si esprime attraverso semplici rappresentazioni grafico-manipolative. Percepisce le possibilità offerte dalle tecnologie	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) e ascolta la musica	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce e corpo	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta elementi musicali di base	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce i primi alfabeti musicali attraverso simboli informali	SI			
	IN PARTE			
	NO			

I DISCORSI E LE PAROLE

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Ascolta e comprende brevi e semplici narrazioni, racconta storie, chiede spiegazioni	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Apprende la lingua, scopre la presenza di lingue diverse, si esprime con creatività e fantasia	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Utilizza il linguaggio verbale per comunicare	SI			
	IN PARTE			
	NO			

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Si orienta nel tempo della vita quotidiana	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Colloca correttamente nello spazio se stesso	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e l'ambiente circostante, ne percepisce i cambiamenti	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Confronta quantità	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	SI			
	IN PARTE			
	NO			

GIUDIZIO FINALE:

I docenti



OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

ANNI 4

Cognome e Nome _____

IL SE' E L'ALTRO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sostiene le proprie ragioni	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Intuisce la propria storia personale e familiare e conosce le principali tradizioni della famiglia	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si relaziona con adulti e bambini e rispetta la reciprocità	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce le diversità religiose e culturali e le regole del vivere insieme	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si muove con sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, coordina voce e movimento in rapporto con gli altri e con le regole condivise	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce i più importanti segni del territorio e il funzionamento delle piccole comunità	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo, acquisisce condotte che gli consentono autonomia nella gestione della giornata a scuola	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali; adotta le principali pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Prova piacere nel movimento e sperimenta semplici schemi posturali e motori che adatta alle situazioni ludico-ambientali all'interno della scuola e all'aperto	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Applica una corretta gestualità, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e li rappresenta	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta proprie esperienze attraverso la gestualità	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Esplora materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta e combina elementi musicali di base	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Esplora i primi alfabeti musicali, riconoscendo anche i simboli di una notazione informale	SI			
	IN PARTE			
	NO			

I DISCORSI E LE PAROLE

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sa esprimere e comunicare emozioni, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce rime, filastrocche e analogie tra i suoni e i significati	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede spiegazioni	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Conosce la lingua, scopre la presenza di lingue diverse, si esprime con creatività e fantasia	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Utilizza il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative	SI			
	IN PARTE			
	NO			

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; esegue semplici misurazioni e registrazioni	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Si orienta nel tempo della vita quotidiana	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Riferisce correttamente eventi del passato recente (prima/dopo)	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e l'ambiente circostante, riconoscendone i cambiamenti	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa utilizzarli	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Confronta e valuta quantità	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	SI			
	IN PARTE			
	NO			

GIUDIZIO FINALE:

I docenti



OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

ANNI 5

Cognome e Nome _____

IL SE' E L'ALTRO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	SI			
	IN PARTE			
	NO			

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	SI			
	IN PARTE			
	NO			

I DISCORSI E LE PAROLE

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	SI			
	IN PARTE			
	NO			

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Indicatori di competenza		Iniziale	Intermedio	Finale
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	SI			
	IN PARTE			
	NO			

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	SI			
	IN PARTE			
	NO			
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	SI			
	IN PARTE			
	NO			

GIUDIZIO FINALE:

I docenti
